ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

ΠΑΙΓΝΙΟΘΗΚΕΣ: ΧΩΡΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑΣ

Αθήνα, 11 και 12 Νοεμβρίου 2011 Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών Αμφιθέατρο Ι. Δρακόπουλος, Πανεπιστημίου 30

Στη σύγχρονη εποχή της κυριαρχίας της αγοράς η θέση του παιχνιδιού τείνει ολοένα και περισσότερο να περιορίζεται στη σφαίρα της ιδιωτικής κατανάλωσης των μέσων προς το παίζειν συντελώντας στην παραγωγή και αναπαραγωγή των κοινωνικών ανισοτήτων, καθώς δεν έχουν όλες οι κοινωνικές ομάδες την ίδια δυνατότητα πρόσβασης σε κατάλληλους χώρους, παίκτες και τα όργανα του παιχνιδιού. Όμως το παιχνίδι, ως ελεύθερη πράξη και διαδικασία επικοινωνίας, αναζητά συνεχώς νέους τόπους και τρόπους έκφρασης. Τις ανάγκες αυτές, μεταξύ πολλών άλλων, ανέλαβαν να καλύψουν οι παιγνιοθήκες.

Θεσμός με παγκόσμια σήμερα αναγνώριση, οι παιγνιοθήκες έχουν ως στόχο την ισότιμη παροχή των πόρων προς το παίζειν— χώρων, συμπαικτών, αθυρμάτων και κατάλληλα εκπαιδευμένου προσωπικού- προς όλους . Η παιγνιοθήκη λειτουργεί στα πρότυπα της δανειστικής βιβλιοθήκης, όπου τα παιχνίδια ταξινομούνται σε ειδικά διαμορφωμένους χώρους και όπου ο καθένας μπορεί να παίζει επί τόπου ή να δανείζεται παιχνίδια για ένα συγκεκριμένο χρονικό διάστημα. Η παιγνιοθήκη αγκαλιάζει όλες τις μορφές παιχνιδιού, αναπτύσσει την επικοινωνία ανάμεσα στα πρόσωπα που παίζουν και καλλιεργεί την ψυχαγωγία.

Στην Ελλάδα, εδώ και μια εικοσαετία έχουν δημιουργηθεί παιγνιοθήκες στελεχωμένες από ειδικά εκπαιδευμένους εθελοντές που εμψυχώνουν τα προγράμματά τους. Απευθύνονται σε όλους, δίνοντας ωστόσο έμφαση σε ευαίσθητες ομάδες (π.χ. ΑμεΑ) και προσφέρουν δυνατότητες έκφρασης και επικοινωνίας μέσω του παιχνιδιού.

Σκοπός του Συνεδρίου είναι να γίνει γνωστός και στην Ελλάδα ο θεσμός της παιγνιοθήκης σε παγκόσμιο και τοπικό επίπεδο, ο τρόπος λειτουργίας της και η προσφορά της στον πληθυσμό, αλλά και να αναγνωριστεί και να καταξιωθεί ο ρόλος του παιχνιδιού, σε όλες του τις μορφές.

INTERNATIONAL CONFERENCE

TOY LIBRARIES: PLACES FOR RECREATION AND COMMUNICATION

Athens, 11 and 12 November 2011

University of Athens

Amphitheatre I. Drakopoulos, 30 Panepistimiou st.

Play in contemporary society tends to be restricted to the private consumption of playthings, a process which contributes to the production and reproduction of social inequality, as not all social groups have the same access to playmates, appropriate spaces, toys and games. As play however constitutes a voluntary activity which relies on free communication between players, new venues and means of expression are constantly sought by its participants. These were some of the aims-among others-which led to the creation of toy libraries.

A globally recognized and widespread institution today, toy libraries aim to provide resources for play, including toys, games, trained staff and dedicated space for persons of all ages. Toy Libraries operate on the model of conventional libraries: their toys are classified and placed in specially arranged spaces providing members of a community the opportunity to play within the toy library or take out play materials on a short loan. Furthermore, toy libraries embrace all play forms, they develop and promote communication between players and provide recreation.

For more than twenty years toy libraries have been operating in Greece with specially educated staff, trained in operating programs addressing audiences with special needs. Although they accommodate all members of the community, they tend to focus on particular social groups, such as people with disabilities and they provide opportunities for self expression and communication through play.

The conference aims to make the concept of the toy library known in Greece, to disseminate information on the objectives, function and the services that toy libraries provide to communities, and to acknowledge and promote the value and importance of play in contemporary life.