



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΤΕΧΝΗΣ & ΛΟΓΟΥ
Π.Τ.Δ.Ε ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ & ΜΕΛΕΤΗΣ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΘΕΑΤΡΟΥ
& ΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ

2^η ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ & ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΗΜΕΡΙΔΑ

ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΟΤΗΤΑ & ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΜΥΘΟΥ
ΑΡΧΑΙΟΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΜΥΘΟΙ & ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
στο Θέατρο, τη Λογοτεχνία & το Θεατρικό Παιχνίδι

ΣΑΒΒΑΤΟ 10 & ΚΥΡΙΑΚΗ 11 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2011
από 9:00 π.μ. έως 4:00 μ.μ.

Χώρος:

ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Γεννηματά 20, Αμπελόκηποι (Στάση Μετρό Πανόρμου)

Τηλ.: 2106929090, 2106995777, fax: 2106923470

www.theatro-imeras.gr, e-mail: info@theatro-imeras.gr

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΣΑΒΒΑΤΟ 10 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

8:30-9:00 Προσέλευση - Εγγραφές

ΜΕΡΟΣ Α΄ Πρόεδρος: **Θόδωρος Γραμματάς**

9:00 - 9.20 **Θόδωρος Γραμματάς**, Καθ. Πανεπιστημίου Αθηνών
«Ο μύθος από την προφορική - πρωτόγονη αφήγηση στην κειμενική - ιστορική μετάπλαση»

9:20 - 9:40 **Σάββας Πατσαλίδης**, Καθ. Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης
«Οι έμφυλες περιπέτειες του τραγικού μύθου»

9:40 - 10:00 **Αικατερίνη Καραμήτρου**, Επικ. Καθ. Πανεπιστημίου Ιωαννίνων
«Η παιδαγωγική αξία του μύθου μέσα από τον δραματικό εναγκαλισμό του ένθεου και του ευφάνταστου»

10:00 - 10:20 **Gilda Tentorio**, Ερευνήτρια
«Για μια τοπογραφία της μνήμης: η Ανδρομάχη του 'Ακη Δήμου»

10:20 - 10:40 **Γιώργος Πεφάνης**, Επικ. Καθ. Πανεπιστημίου Αθηνών
«Ανοικτά επιμύθια του μύθου»

10:40 - 11:00 **Κυριακή Πετράκου**, Αν. Καθ. Πανεπιστημίου Αθηνών
«Οιδίποδες εκχριστιανισμένοι: μια συνθετική παραγωγή του Εθνικού Θεάτρου»

11:00 - 11:30 Συζήτηση με το κοινό
11:30-12:00 Διάλειμμα - καφές

ΜΕΡΟΣ Β΄ Θεατρικό Δρώμενο από το Εργαστήρι Παιδαγωγικής Θεάτρου & Θεατρικού Παιχνιδιού «Λάκης Κουρετζής» παράρτημα Αθήνας

12:30-15:30 Βιωματικά Εργαστήρια (παράλληλα)

ΜΠΛΕ ΣΚΗΝΗ

Τάκης Τζαμαργιάς, ΕΕΔΙΠ Πανεπιστημίου Αθηνών - Σκηνοθέτης
«Δομές παιχνιδιού στα χορικά της Αντιγόνης»

ΚΟΚΚΙΝΗ ΣΚΗΝΗ

Τηλέμαχος Μουδατσάκις, Καθ. Πανεπιστημίου Κρήτης - Σκηνοθέτης
«Σωματικός περίπατος με τους άθλους του Ηρακλή – Η μυϊκή εγρήγορση ως αρχή για το σκηνικό μόρφωμα»

ΤΕΛΟΣ ΠΡΩΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ 11 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

- ΜΕΡΟΣ Γ΄** Πρόεδρος: **Ανδρομάχη Μοντζολή**, Σκηνοθέτης, - Καλλιτεχνικός Δ/ντής του ΘΕΑΤΡΟΥ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ
- 9:00-9:20 **Γιάννης Πυργιωτάκης**, Καθ. European University Λευκωσίας
«*Η σημασία του αρχαιοελληνικού μύθου στο σύγχρονο κόσμο και ο ρόλος του σχολείου*»
- 9:20-9:40 **Λάμπρος Σταύρου**, Ψυχολόγος, Ομοτ. Καθ. Πανεπιστημίου Ιωαννίνων & Σορβόνης
«*Ο διαμεσολαβητικός ρόλος του μύθου στην παιδαγωγική πράξη. Γνωστική και ψυχαναλυτική προσέγγιση*»
- 9:40-10:00 **Βαρβάρα Γεωργοπούλου**, Επικ. Καθ. Πανεπιστημίου Πελοποννήσου
«*Σκηνική ερμηνεία της Ορέστειας του Αισχύλου σε σκηνοθεσία Καρόλου Κουν (1980-1982) και Γιώργου Μιχαηλίδη (1993)*»
- 10:00-10:20 **Άντα Κατσίκη-Γκίβαλου**, Καθ. Πανεπιστημίου Αθηνών
«*Ταξιδεύοντας με τους αρχαίους ελληνικούς μύθους στο παιδικό βιβλίο*»
- 10:20-10:40 .. **Γιάννης Σ. Παπαδάτος**, Λέκτορας Πανεπιστημίου Αιγαίου
«*Το μυθολογικό στοιχείο και η λειτουργία του σε βιβλία της παιδικής λογοτεχνίας με οικολογική θεματική*»
- 10:40-11:00 **Jacqueline Razgonnikoff**, Ιστορικός του θεάτρου – Συγγραφέας, Βιβλιοθηκάριος – υπεύθυνη των αρχείων της Comédie Française (1976-2006)
«*Esopé et La Fontaine sur la scène française*»
- 11:00-11:20 **Ανδρομάχη Μοντζολή**, Σκηνοθέτης-Καλλιτεχνικός Δ/ντής του ΘΕΑΤΡΟΥ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ
«*Η διαδικασία επεξεργασίας και αναπαράστασης των αρχαιοελληνικών μύθων στο θεατρικό παιχνίδι*»
- 11:20-12:00 Συζήτηση με το κοινό - Συμπεράσματα
12:00-12:30 Διάλειμμα - γεύμα
- ΜΕΡΟΣ Δ΄**
- 12:30-12:55 Θεατρικό Δρώμενο από το Εργαστήρι Παιδαγωγικής Θεάτρου & Θεατρικού Παιχνιδιού «*Λάκης Κουρετζής*» παράρτημα Κρήτης
- 13:00-16:00 Βιωματικό Εργαστήριο
ΜΠΛΕ ΣΚΗΝΗ
Λάκης Κουρετζής, Θεατροπαιδαγωγός-Σκηνοθέτης, Επίτιμος Διδάκτωρ του Πανεπιστημίου Αθηνών, Δ/ντής Σπουδών του ΘΕΑΤΡΟΥ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ
«*Ασκήσεις για την αναπαράσταση αρχαιοελληνικών μύθων στη σύγχρονη πραγματικότητα. Μύθος / Ρόλος / Περιβάλλον*»

