



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

**Εθνικό και Καποδιστριακό
Πανεπιστήμιο Αθηνών**

ΜΟΥΣΕΙΟ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Θόλου 5, Πλάκα, Τ.Κ. 105 56

Τηλ. 210 368 9500 – 10

Fax. 210 368 9501

e-mail: museum@uoa.gr

www.history-museum.uoa.gr

Αθήνα, 24/10/2012

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΗΜΕΡΙΔΑ

«Τέχνη, Αρχαία και το Σανατόριο του Γεωργίου Καραμάνη»

Στο πλαίσιο της εικαστικής δράσης **sanatorioproject** το Μουσείο Ιστορίας Πανεπιστημίου Αθηνών (Θόλου 5, Πλάκα 105 56) διοργανώνει το **Σάββατο 27 Οκτωβρίου 2012** από τις 10.00 έως τις 15.00 **ημερίδα** με θέμα: «**Τέχνη, Αρχαία και το Σανατόριο του Γεωργίου Καραμάνη**». Η ημερίδα επιχειρεί να ρίξει φως σε όχι και τόσο γνωστές πτυχές της επιστημονικής, καλλιτεχνικής και πολιτισμικής ζωής της χώρας μας, με έμφαση στην περίοδο της λειτουργίας του πρότυπου Σανατορίου του Γ. Καραμάνη (1909-1966) στα Χάνια του Πηλίου.

Στην ημερίδα θα παρουσιάσουν εισηγήσεις οι:

κ. **Κωνσταντίνος Κ. Ι. Γουργουλιάνης**, Πρύτανης Πανεπιστημίου Θεσσαλίας και Πρόεδρος Ελληνικής Πνευμονολογικής Εταιρείας με θέμα :
«Η ιστορία της φυματίωσης το προηγούμενο αιώνα»

κυρία **Μαρία Ανδρομάχη Χατζηνικολάου** και κ. **Νίκος Ποδιάς**, Εικαστικοί με θέμα:
«Παρουσίαση της εικαστικής δράσης *sanatorioproject*»

κυρία **Μάγδα Κουμπάρελου**, Ιστορικός Τέχνης, με θέμα:
«*sanatorioproject*: βιωματική, θεωρητική και κριτική προσέγγιση»

κυρία **Αννίτα Πρασά**, Δρ.Ιστορικός, Προϊσταμένη Γενικών Αρχείων του Κράτους στο Νομό Μαγνησίας, με θέμα :
«Διατρέχοντας το αρχείο του σανατορίου: μύθοι και πραγματικότητες»

κ. **Κύριλλος Σαρρής**, Ιατρός, με θέμα:
«Το αρχείο στη σύγχρονη τέχνη: η χρήση του και το εικαστικό αποτέλεσμα»

Συντονισμός : Ειρήνη Σαββανή, Ιστορικός Τέχνης, επιμελήτρια έκθεσης

Για περισσότερες πληροφορίες: 210 3689505, e-mail: museum@uoa.gr

