

ΕΚΠΑ Κεντ. Πρωτοκ/λο
Αρ. Πρ: 1516010001
Ημ: 08/12/15
1516010001

Δ/νση Εκπ/σμ
8/12/15
Ⓟ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗΣ & ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
ΤΜΗΜΑ Δ' ΦΟΙΤΗΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ & ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ

Μαρούσι, 07-12-2015
Αρ. Πρωτ.: 198822/Ζ1

Α. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ 37
151 80 ΜΑΡΟΥΣΙ
Πληροφορίες: Θ. Σαρδελή
Ηλ. Δ/ση: foitmer@minedu.gov.gr
Τηλ.: 210 344 31 39

Προς: όλα τα ΑΕΙ

ΘΕΜΑ: Διαβίβαση Προκήρυξης 5^{ου} Διεθνούς Νεανικού Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος

Δια του παρόντος σας διαβιβάζουμε την Προκήρυξη του 5^{ου} Διεθνούς Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος «Αρχαία Μεσσήνη» 2016, το οποίο διοργανώνει ο Δήμος Μεσσήνης από 13 έως 20 Απριλίου 2016. Οι θεατρικές ομάδες που επιθυμούν να λάβουν μέρος στο φεστιβάλ πρέπει να εκδηλώσουν ενδιαφέρον μέχρι τις 18 Δεκεμβρίου 2015.

Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΑΛΛΙΟΣ

Εσωτ. Διανομή: 1) Γεν. Δ/ση Ανωτάτης
2) Δ/ση Οργανωτικής και Ακαδημαϊκής Ανάπτυξης
3) Τμήμα Δ'



ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ
ΣΑΡΔΕΛΗ ΘΕΟΔΟΣΙΑ

**Προκήρυξη 5ου Διεθνούς Νεανικού Φεστιβάλ
Αρχαίου Δράματος «Αρχαία Μεσσήνη» 2016**

Ο Δήμος Μεσσήνης διοργανώνει από 13 έως 20 Απριλίου 2016 το «5^ο Διεθνές Νεανικό Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος» στο Εκκλησιαστήριο της Αρχαίας Μεσσήνης.

Το Διεθνές Νεανικό Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος «Αρχαία Μεσσήνη» επικεντρώνεται στην παρουσίαση έργων αρχαίου ελληνικού ή λατινικού δράματος (τραγωδίας ή κωμωδίας), δεν έχει διαγωνιστικό χαρακτήρα και σκοπός του είναι η ουσιαστική-βιωματική επαφή των νέων με το αρχαίο δράμα και με την πολιτιστική κληρονομιά.

Δικαίωμα συμμετοχής στο φεστιβάλ έχουν οι θεατρικές ομάδες της Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης της Ελλάδας καθώς και οι νεανικές ερασιτεχνικές θεατρικές ομάδες των πανεπιστημίων άλλων κρατών. Τα μέλη των θεατρικών ομάδων από την Ελλάδα και τα άλλα κράτη πρέπει να είναι αποκλειστικά μαθητές ή νεαροί σπουδαστές. Ο αριθμός των συμμετεχόντων μαθητών ή σπουδαστών δεν πρέπει να ξεπερνά τα 20 άτομα. Κάθε ομάδα από την Ελλάδα θα συνοδεύεται από ανάλογο αριθμό εκπαιδευτικών, όπως αυτός ορίζεται από την σχετική νομοθεσία (ΥΑ 129287/Γ2/10-11-2011, ΦΕΚ 2769, τ. Β', Κεφ. Β'). Κάθε ομάδα από άλλα κράτη θα συνοδεύεται από έναν (1) έως το πολύ δύο (2) εκπαιδευτικούς ή συνοδούς.

Οι θεατρικές ομάδες που επιθυμούν να λάβουν μέρος στο φεστιβάλ πρέπει να εκδηλώσουν με αίτηση το ενδιαφέρον τους μέχρι 18 Δεκεμβρίου 2015.

Για το σκοπό αυτό πρέπει:

- α) να υποβάλλουν συμπληρωμένα τα τρία συνημμένα έντυπα (**Αίτηση Συμμετοχής, Βεβαίωση και Βασικές πληροφορίες για το έργο**),
- β) να στείλουν το κείμενο του έργου που θα παρουσιάσουν
- γ) να στείλουν μία φωτογραφία της θεατρικής ομάδας και των συντελεστών της.

Όλα τα παραπάνω πρέπει να αποσταλούν ταχυδρομικά και ηλεκτρονικά ως εξής:

Α) ταχυδρομικά στην διεύθυνση:

Δήμος Μεσσήνης

Δ/ση: Κοινωνικής Αλληλεγγύης & Κοινωνικών Υποθέσεων

Τμήμα: Πολιτισμού, Αθλητισμού & Νέας Γενιάς & Απασχόλησης

- Ώρα έναρξης των παραστάσεων: 09:30 π.μ. και 11:00 π.μ. (κάθε ημέρα θα παρουσιάζονται δύο έργα).
- Στο χώρο της παράστασης θα υπάρχει μία απλή μικροφωνική και ηχητική εγκατάσταση με CD Player.
- Η μουσική κάθε παράστασης πρέπει να είναι αποκλειστικά ηχογραφημένη σε audio CD. Δεν επιτρέπεται η «ζωντανή» μουσική από ορχήστρα μέσα ή γύρω από το μνημείο.
- Τα όποια σκηνικά χρησιμοποιηθούν στις θεατρικές παραστάσεις θα είναι ελαφρές – λυόμενες, μικρές και εύκολο-μεταφερόμενες κατασκευές. Κανένα σκηνικό δεν θα στηριχτεί ή τοποθετηθεί στο μνημείο.
- Δεν θα χρησιμοποιηθούν πυροτεχνήματα, καπνογόνα, φωτοβολίδες και γενικά εύφλεκτα υλικά καθώς και η αφή κεριών και πυρσών.
- Δεν θα γίνει χρήση και ρίψη, για ειδικά σκηνοθετικά τεχνάσματα, υλικών που είναι δύσκολο να περισυλλέγουν, όπως είναι π.χ. το φελιζόλ, ο χαρτοπόλεμος κ.λπ.
- Τα έξοδα μετακίνησης επιβαρύνουν την κάθε θεατρική ομάδα.

Οι διοργανωτές θα εξασφαλίσουν τη διαμονή των μελών των θεατρικών ομάδων τουλάχιστον 1 διανυκτέρευση με πρωινό, ενώ εάν το φεστιβάλ ενταχθεί σε ευρωπαϊκό πρόγραμμα οι παροχές θα είναι περισσότερες.

Οι θεατρικές ομάδες που θα επιλεγούν από την επιτροπή θα ενημερωθούν για την συμμετοχή τους μέχρι **12 Φεβρουαρίου 2016** και θα πρέπει να καταθέσουν μέχρι **07 Μαρτίου 2016**, στην Τράπεζα Eurobank στον λογαριασμό **0026.0317.700200116352** το ποσό των είκοσι ευρώ (20 €) για κάθε μέλος της θεατρικής ομάδας που συμμετέχει (μαθητή και εκπαιδευτικό/συνοδό), ως εγγύηση συμμετοχής για ενίσχυση των μελλοντικών δράσεων ανάδειξης και αναβάθμισης του αρχαιολογικού χώρου της Αρχαίας Μεσσήνης.

Στις θεατρικές ομάδες που θα συμμετάσχουν στο Φεστιβάλ θα απονεμηθεί Έπαινος Συμμετοχής. Η συμμετοχή στο Φεστιβάλ είναι προαιρετική.



«5° Διεθνές Νεανικό Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος - Αρχαία Μεσσήνη 2016»

ΑΙΤΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΣΧΟΛΕΙΟΥ	
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ	
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΧΟΛΕΙΟΥ: ΟΔΟΣ, ΑΡΙΘΜΟΣ, Τ.Κ., ΠΟΛΗ	
ΝΟΜΟΣ	
ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΣΧΟΛΕΙΟΥ	
FAX ΣΧΟΛΕΙΟΥ	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΧΟΛΕΙΟΥ	
ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ ΣΧΟΛΕΙΟΥ:	

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΣΥΝΟΔΟΥ/ΩΝ:	1.	
	2.	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ:		
ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΤΟ (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)		
ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ		ΑΓΟΡΙΑ (αριθμητικά)
		ΚΟΡΙΤΣΙΑ (αριθμητικά)

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΡΓΟΥ

ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	

ΑΠΟΣΑΦΗΝΙΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ	ΑΥΘΕΝΤΙΚΟ	ΔΙΑΣΚΕΥΗ
Σημειώστε ΝΑΙ / ΟΧΙ		

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ (σε λεπτά της ώρας):	
Άλλες τεχνικές αναγκαίες πληροφορίες προς τους διοργανωτές του φεστιβάλ για την πραγματοποίηση της παράστασης σας.	

ΒΕΒΑΙΩΣΗ

Ο/Η κ., διευθυντής/ντρια του (σχολείου)..... βεβαιώνω ότι οι παρακάτω που θα συμμετάσχουν στο «5^ο Διεθνές Νεανικό Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος. Αρχαία Μεσσήνη 2016» είναι εκπαιδευτικοί και μαθητές του σχολείου.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ (μέχρι 2)

A/A	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ
1.			
2.			

ΜΑΘΗΤΕΣ (μέχρι 20)

A/A	ΕΠΩΝΥΜΟ	ΟΝΟΜΑ	ΤΑΞΗ
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			

16.			
17.			
18.			
19.			
20.			

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Υπογραφή και σφραγίδα σχολείου

ΒΑΣΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ

		ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ		
ΣΚΗΝΙΚΑ		
ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ		
ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ		
ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑ		
ΑΛΛΟΙ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ ΚΑΙ ΡΟΛΟΣ ΤΟΥΣ		

Σημειώσεις σκηνοθέτη για την παράσταση (συνοπτικά, περίπου 60 - 80 λέξεις)	
Κύρια θέματα του έργου	

ΥΠΟΘΕΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

ΔΙΑΝΟΜΗ ΡΟΛΩΝ